

RIDER TÉCNICO – OKANANI

Formato del grupo

7 artistas en escena

1. Voz principal
 2. Bajo + voz
 3. Guitarra + voz
 4. Ukelele + voz
 5. Voz
 6. Voz
 7. Tambor + voz
-

MICROFONÍA

Voces (7):

- 7 micrófonos dinámicos tipo **Shure SM58 / Beta 58 o equivalente**
- 7 pies de micrófono (altura media/alta según artista)

Instrumentos:

- **Bajo eléctrico:**
 - 1 DI Box activa o pasiva de calidad profesional
- **Guitarra acústica:**
 - 1 DI Box
- **Ukelele:**
 - 1 DI Box
- **Tambor:**
 - 1 micrófono dinámico tipo **SM57 / e604 o equivalente**

RIDER TÉCNICO – OKANANI

- (Opcional: micrófono de ambiente si el espacio lo permite)

CONSOLA DE AUDIO

- Consola digital o análoga profesional
- **Mínimo 14 canales disponibles**
- Ecualización por canal
- Compresión en voces
- Reverb / efectos básicos

MONITOREO

- **Mínimo 4 monitores de piso:**
 - Monitor 1: Centro (voces principales)
 - Monitor 2: Lado izquierdo (bajo / guitarra / ukelele)
 - Monitor 3: Lado derecho (tambor / voces)
 - Monitor 4: Voces de apoyo

(Ideal: 5 monitores si el escenario lo permite)

BACKLINE

- 1 amplificador de bajo profesional
- 1 amplificador de guitarra acústica (si no se usa línea directa)
- Soportes para instrumentos (guitarra / ukelele)
- Sillas altas o bancos (si el formato del show lo requiere)

ELECTRICIDAD

- **Mínimo 5 tomas eléctricas** en escenario

RIDER TÉCNICO – OKANANI

- Estabilización eléctrica recomendada
 - Regletas certificadas
-

REQUERIMIENTOS TÉCNICOS GENERALES

- Prueba de sonido mínima: **30–45 minutos**
 - Ingeniero de sonido del evento presente en prueba y show
 - Sistema PA profesional adecuado al aforo
 - Escenario estable, seguro y cubierto (si es exterior)
-

NOTAS IMPORTANTES

OKANANI es un proyecto de **música de conciencia y experiencia sonora**, por lo que se prioriza:

- Claridad y presencia de las voces
 - Equilibrio sonoro
 - Sonido limpio, sin saturación
 - Ambiente acústico cálido y envolvente
-

INFO GENERAL

- **Nombre del proyecto:** OKANANI
- **Formato:** Música en vivo – experiencia sonora
- **Duración del show:** 40 – 60 minutos (adaptable a showcase)
- **Contacto:** okananimusic@gmail.com